Geschichte bilingual nach LehrplanPLUS Jahrgangsstufe 9

|  |
| --- |
| **LehrplanPLUS 9** |
| **Lernbereich** |
| **1. Methoden und Arbeitstechniken**  Die Schülerinnen und Schüler wenden grundlegende Methoden und Arbeitstechniken des Faches Geschichte bei der Umsetzung der Lernbereiche G 9.2 bis G 9.8 an. Sie nutzen die Grundlegenden *Daten und Begriffe* von der Geschichte von der Zeit des Imperialismus bis zum Ende des Zweiten Weltkriegs,, um sich in der Zeit zu orientieren und um eine sinnvolle Narration zur Chronologie der Jahrgangsstufe bilden zu können. |
| **Kompetenzerwartungen**  Die Schülerinnen und Schüler … |
| stellen *quellenkritische Überlegungen* zu Quellenart, Urheber, Adressat und dem historischen Kontext an (z. B. bei Karikaturen, politischen Reden, Zeitungsartikeln). Insbesondere analysieren sie dazu *politische Propaganda* in einschlägigen Bild- und Textquellen (z. B. Wahlplakate, politische Reden) sowie in historischen Film- und Tondokumenten (z. B. Propagandafilme/-lieder) und beschreiben deren manipulative Intentionen. |
| reflektieren *historische Narrationen* kritisch, indem sie unterschiedliche historische *Perspektiven* und *Deutungen* thematisieren (z. B. Perspektive der Opfer im Nationalsozialismus, Perspektive der kolonisierten Völker). |
| visualisieren geschichtliche Sachverhalte in *Schaubildern,* werten die Aussagen von *Geschichtskarten, Statistiken* und *Diagrammen* aus und ergänzen diese durch Informationen aus Quellen und Darstellungen. |
| recherchieren in *Museen, Archiven, Gedenkstätten* oder *Sammlungen*exemplarische regionalgeschichtliche Überlieferungen (z. B. zum Ausbruch des Ersten Weltkriegs, zu den Krisenjahren in Weimar, zur Machtergreifung der Nationalsozialisten) und ordnen ihre Ergebnisse in den übergeordneten historischen Kontext ein. |
| bewerten anhand selbstgewählter Gütekriterien (z. B. Zeitpunkt der Entstehung, Zielsetzung) die Qualität unterschiedlicher digitaler und gedruckter *Medien* mit historischen oder historisierenden Inhalten. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **LP+** | **Materialliste bilingual** |  |
| **Lernbereich** | | |
| **1. Methoden und Arbeitstechniken** | | |
| - in LP+ werden keine spezifischen Inhalte ausgewiesen, um die oben genannten Kompetenzen zu erwerben - | | |

|  |
| --- |
| **LehrplanPLUS** |
| **Lernbereich** |
| **2. Imperialismus und Erster Weltkrieg** |
| **Kompetenzerwartungen**  Die Schülerinnen und Schüler … |
| erkennen wesentliche Ursachen, die zum Ausbruch des Ersten Weltkriegs führten. Sie nutzen ihre Erkenntnisse über die „Urkatastrophe des 20. Jahrhunderts“, um die kurz- und langfristigen Auswirkungen zu diskutieren |
| bewerten Motive, Ideologie und Folgen der internationalen sowie der deutschen Kolonialpolitik, u. a. aus der Perspektive der einheimischen Bevölkerung in den Kolonien. Dabei erkennen sie, dass die europäischen Staaten für die von ihrer Kolonialpolitik betroffenen geographischen Räume bis heute eine historisch begründete Verantwortung tragen. |
| wenden ihr Wissen über entscheidende historische Prozesse des 19. Jahrhunderts *(Nationalismus,* Militarismus, *Imperialismus,Industrialisierung*) an, indem sie deren Bedeutung für Ausbruch und Verlauf des *Ersten Weltkriegs* erklären. |
| begründen, weshalb der *Erste Weltkrieg* eine Epochenwende markiert, indem sie auf ihr Wissen um die geopolitischen Veränderungen *1917* sowie die politisch-territorialen Umwälzungen am Ende des *Ersten Weltkriegs*zurückgreifen. |
| analysieren die Kriegspropaganda des *Ersten Weltkriegs* vor dem Hintergrund der Situation von Soldaten und Zivilbevölkerung. Sie wenden ihre Kenntnisse kritisch auf andere Propagandabeispiele an, um die Rolle von Propaganda allgemein zu begreifen. |
| untersuchen und beurteilen am Beispiel der *Novemberrevolution 1918* die Rolle des Volkes bei der Neugestaltung des Gemeinwesens. |
| gliedern die Zeit des frühen 20. Jahrhunderts mithilfe der Grundlegenden Daten *1914–1918 Erster Weltkrieg; 1917 Kriegseintritt der USA und Russische Revolution* und *1918 Novemberrevolution* und wenden bei der Beschäftigung mit Quellen und Darstellungen sowie in eigenen Narrationen die Grundlegenden Begriffe *Imperialismus, Kommunismus, Vertrag von Versailles* an. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **LP+** | **Materialliste bilingual** |  |
| **Lernbereich** | | |
| **2. Imperialismus und Erster Weltkrieg** | | |
| **Inhalte** | **Für bilinguale Züge verfügbares Material** | **Seite** |
|
| Ziele und Methoden des *Imperialismus* (ideologische und wirtschaftliche Grundlagen) | „The New Imperialism“, in: Exploring History 1, Westermann Verlag 2018 | 166 - 167 |
| „Europeans in Africa!, in: Exploring History 1, Westermann Verlag 2018 | 168 – 171 |
| „The Legacy of Imperialism“, Exploring History 1, Westermann Verlag 2018 | 180 – 182 |
| „Treaties and tensions, 1871 – 1890“, in: Europe in the Age of Imperialism, Cormelsen 2016 | 4 – 5 |
| „White man’s mission“, in: Geschichte und Geschehen – 19th century, Klett 2009 | 62 – 65 |
| „Imperialism“, in: Genial! Geschichte bilingual 3 – Imperialism and World War I, Bildungsverlag Lemberger 2020 | 2 - 11 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| Aufteilung der Welt am Beispiel Afrikas, Auswirkungen imperialistischer Politik auf die betroffenen Völker (z. B. Herero-Aufstand) | „German Rule in Southwest Africa – Consequences for Today“, in: Exploring History 1, Westermann Verlag 2018 | 172 - 175 |
| „Africa: When the whites came to Loango“, in: Europe in the Age of Imperialism, Cormelsen 2016 | 9 |
| „Colonial rivalry in the age of imperialism: The scramble for Africa“, in: Europe in the Age of Imperialism, Cormelsen 2016 | 10 - 14 |
| „German colonies in Africa“, in: Europe in the Age of Imperialism, Cormelsen 2016 | 16 - 18 |
| „The scramble for the world“, in: Geschichte und Geschehen – 19th century, Klett 2009 | 60 - 61 |
| „German imperialism“, in: Geschichte und Geschehen – 19th century, Klett 2009 | 66 - 68 |
|  |  |
|  |  |
| Der Weg in den *Ersten Weltkrieg:* Wettrüsten, Konfliktfeld Balkan, Julikrise 1914 und „Kriegsbegeisterung“ in Europa | „Rising International Tensions“, in: Exploring History 1, Westermann Verlag 2018 | 176 - 177 |
| „New Course in Germany“, in: Exploring History 1, Westermann Verlag 2018 | 178 - 179 |
| „The Road to War“, in: Exploring History 1, Westermann Verlag 2018 | 188 - 189 |
| „Who was responsible for the Outbreak of War?“, in: Exploring History 1, Westermann Verlag 2018 | 190 - 191 |
| „The „New Course“: German Weltpolitik, 1890 – 1914“, in: Europe in the Age of Imperialism, Cormelsen 2016 | 19 - 20 |
| „The road to war“, in: Europe in the Age of Imperialism, Cormelsen 2016 | 21 - 22 |
| „The outbreak of war in 1914“, in: The First World War 1914 – 1918, Cornelsen 2017 | 4 – 7 |
| „Safety and aggression“, in: Spotlight on History, Cornelsen 2007 | 4 – 11 |
| „Steering a risky course“, in: Spotlight on History, Cornelsen 2007 | 12 – 13 |
| „Marching towards war“, in: Spotlight on History, Cornelsen 2007 | 14 – 15 |
| „The outbreak of war“, in: Spotlight on History, Cornelsen 2007 | 16 – 17 |
| „Propaganda!, in: Spotlight on History, Cornelsen 2007 | 18 – 19 |
| „United Germany’s foreign policy – Bismarck after“, in: Geschichte und Geschehen – 19th century, Klett 2009 | 70 – 73 |
| “The first world war”, in: Genial! Geschichte bilingual 3 – Imperialism and World War I, Bildungsverlag Lemberger 2020 | 12 - 24 |
| “The First World War”, in: The twenties century world - war, revolution and technology, Cambridge University Press 1998 | 8 - 9 |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| Neue Dimension des Kriegs: Stellungskrieg, Materialschlacht und Auswirkungen auf die Zivilbevölkerung | „The Modern War“, in: Exploring History 1, Westermann Verlag 2018 | 192 - 193 |
| „The War in the West“, in: Exploring History 1, Westermann Verlag 2018 | 194 - 195 |
| „The War at Home“, in: Exploring History 1, Westermann Verlag 2018 | 196 - 197 |
| „The course of the war – Part I: The Western Front“, in: The First World War 1914 – 1918, Cornelsen 2017 | 8 – 11 |
| „The course of the war – Part II: The Eastern Front“, in: The First World War 1914 – 1918, Cornelsen 2017 | 12 – 13 |
| „Fighting in the trenches and on the home front“, in: Spotlight on History, Cornelsen 2007 | 20 - 23 |
| “War in trenches”, in: The twenties century world - war, revolution and technology, Cambridge University Press 1998 | 10 - 15 |
| “The war at sea and in the air”, in: The twenties century world - war, revolution and technology, Cambridge University Press 1998 | 16 - 18 |
| “The home front”, in: The twenties century world - war, revolution and technology, Cambridge University Press 1998 | 19 - 21 |
|  |  |
|  |  |
| Epochenjahr *1917: Kriegseintritt der Vereinigten Staaten und Russische Revolution* | „Towards Allied Victory – 1917, an Epochal Year“, in: Exploring History 1, Westermann Verlag 2018 | 198 – 201 |
| „War aims and the entry of the USA into the war“, in: Spotlight on History, Cornelsen 2007 | 24 - 27 |
| „The Russian Revolution“, in: Exploring History 1, Westermann Verlag 2018 | 202 - 205 |
| „The Russian Revolution“, in: in: The Interwar Years 1918 – 1933, Cornelsen 2019 | 8 – 9 |
| „The birth of the Soviet Union“, in: The Interwar Years 1918 – 1933, Cornelsen 2019 | 10 – 11 |
| „Stalinism“, in: The Interwar Years 1918 – 1933, Cornelsen 2019 | 12 |
| “The Russian Revolution”, in: The twenties century world - war, revolution and technology, Cambridge University Press 1998 | 24 - 31 |
|  |  |
|  |  |
| Niederlage der Mittelmächte, Bilanz des Krieges, territoriale Veränderungen (Pariser Vorortverträge, insbes. *Vertrag von Versailles*) | „The End of the War“, in: Exploring History 1, Westermann Verlag 2018 | 206 - 209 |
| „The End of the War and the November Revolution 1918“, in: Exploring History 2, Westermann Verlag 2019 | 8 - 11 |
| „The Treaty of Versailles“, in: Exploring History 2, Westermann Verlag 2019 | 14 - 19 |
| „The Paris Peace Conference (1919 – 1920), in: The Interwar Years 1918 – 1933, Cornelsen 2019 | 4 |
| „The League of Nations“, in: in: The Interwar Years 1918 – 1933, Cornelsen 2019 | 5 - 6 |
| „The end of the war: Reshaping Europe“, in: Spotlight on History, Cornelsen 2007 | 28 - 33 |
| „The Aftermath“, in: Genial! Geschichte bilingual – Between the two World Wars, Lemberger 2016 | 2 - 10 |
| “The Treaty of Versailles”, in: The twenties century world - war, revolution and technology, Cambridge University Press 1998 | 22 - 23 |
|  |  |
|  |  |
| *Novemberrevolution 1918* (u. a. in Bayern: Bayern wird Republik) | „The End of the War and the November Revolution 1918“, in: Exploring History 2, Westermann Verlag 2019 | 8 - 11 |
| <https://www.bavariathek.bayern/projektzentrum/unterrichtsmaterial/realschule-fos-bos-gymnasium/nationalsozialismus-in-bayern-teil-i.html> |  |
| <https://www.bavarikon.de/revolution-bavaria-1918> |  |
| <https://www.bpb.de/politik/hintergrund-aktuell/288869/100-jahre-muenchner-raeterepublik>  (auf D, evtl. für Mediation) |  |
|  |  |
|  |  |

|  |
| --- |
| **LehrplanPLUS** |
| **Lernbereich** |
| **3. Weimarer Republik – die erste deutsche Demokratie** |
| **Kompetenzerwartungen**  Die Schülerinnen und Schüler … |
| nutzen ihr Wissen um die Belastungen in der Gründungsphase der Weimarer Republik, um ihr Urteil über die scheinbare politische und gesellschaftliche Konsolidierung in der Mitte der 1920er-Jahre kritisch zu begründen. |
| nutzen ihre Kenntnisse über die Gründe für das Scheitern Weimars, um mögliche Gefährdungen einer *Demokratie* damals und heute historisch begründet zu diskutieren (z. B. wirtschaftliche Krisen, mangelndes demokratisches Engagement, politische Agitation, stufenweiser Abbau von Grundrechten) |
| würdigen die demokratischen Traditionen der Weimarer Republik und benennen die Stärken und Schwächen der *Weimarer Verfassung,* ggf. auch durch den Vergleich mit anderen deutschen Verfassungen. |
| ordnen die Bedeutung der 1920er-Jahre („Goldene Zwanziger Jahre“) sinnvoll in den historischen Kontext ein, indem sie die Entfaltung der Moderne im großstädtischen Raum mit dem Alltagsleben in einer ländlichen Region Bayerns zu Beginn des 20. Jahrhunderts vergleichen. |
| gliedern die Geschichte der Weimarer Republik mithilfe der Grundlegenden Daten *1919–1933 Weimarer Republik; 1923 Krisenjahr; 1929 Weltwirtschaftskrise* und verwenden den Grundlegenden Begriff *Weimarer Verfassung* bei der Beschreibung historischer Zusammenhänge. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **LP+** | **Materialliste bilingual** |  |
| **Lernbereich** | | |
| **3. Weimarer Republik – die erste deutsche Demokratie** | | |
| **Inhalte** | **Für bilinguale Züge verfügbares Material** | **Seite** |
|
| *Weimarer Verfassung* als Grundlegung der *Demokratie,* Belastungsfaktoren der Republik (z. B. antidemokratisches Denken, Kriegsschuldfrage, Reparationen, *Vertrag von Versailles*) | „The Treaty of Versailles“, in: The Interwar Years 1918 – 1933, Cornelsen 2019 | 18 - 21 |
| „The Weimar Constitution“, in: Exploring History 2, Westermann Verlag 2019 | 20 - 22 |
| „The creation of the Weimar Republic“, in: The Interwar Years 1918 – 1933, Cornelsen 2019 | 22 – 25 |
| „Crisis and constitutuion: Scrambling for power in Germany after World War I, in: Spotlight on History, Cornelsen 2007 | 36 – 37 |
| “For and against democracy: Supporting or fighting the new republic“, in: Spotlight on History, Cornelsen 2007 | 38 - 39 |
| “Germany: the Weimar Republic and the rise of Hitler”, in: The twenties century world - war, revolution and technology, Cambridge University Press 1998 | 51 - 59 |
|  |  |
|  |  |
| Krisenjahre der jungen Republik bis 1923; innen- und außenpolitische Konsolidierung | „Years of Unrest 1919 – 23“, in: Exploring History 2, Westermann Verlag 2019 | 23 - 25 |
| „Year of Crises – 1923“, in: Exploring History 2, Westermann Verlag 2019 | 26 - 27 |
| „The Stresemann Era: Stabilizing the Republic“, in: Exploring History 2, Westermann Verlag 2019 | 28 - 29 |
| „A young republic in crisis“, in: The Interwar Years 1918 – 1933, Cornelsen 2019 | 26 - 28 |
| „Coercion and misery – questioning evidence: Finding out what really happened in Germany in 1923 | 40 – 43 |
|  |  |
|  |  |
| 1920er-Jahre (u. a. Frauenbewegung/-wahlrecht, Fortschritt in Wissenschaft und Technik, Aufbruch in Kunst und Kultur): Beginn der Moderne in der Großstadt, Alltagsleben auf dem bayerischen Land zu Beginn des  20. Jahrhunderts | „The Golden Twenties“, in: Exploring History 2, Westermann Verlag 2019 | 30 - 33 |
| „The Golden Twenties“, in: The Interwar Years 1918 – 1933, Cornelsen 2019 | 29 - 31 |
| „The Roaring Twenties“, in: Genial! Geschichte bilingual – Between the two World Wars, Lemberger 2016 | 16 - 23 |
| “The USA: boom and bust”, in: The twenties century world - war, revolution and technology, Cambridge University Press 1998 | 37 - 40 |
|  |  |
|  |  |
| *Weltwirtschaftskrise 1929* und Scheitern der Weimarer Republik | ‚„The Great Depression: A Comparative Approach“, in: Exploring History 2, Westermann Verlag 2019 | 34 - 37 |
| „The End of the Republic 1930 - 1933“, in: Exploring History 2, Westermann Verlag 2019 | 38 - 43 |
| „The USA and the Wall Street Crash“, in: The Interwar Years 1918 – 1933, Cornelsen 2019 | 14 - 15 |
| „A new Deal for the United States“, in: The Interwar Years 1918 – 1933, Cornelsen 2019 | 16 |
| „The end of the Weimar Republic“, in: The Interwar Years 1918 – 1933, Cornelsen 2019 | 36 – 40 |
| „The Great Depression (1929 – 1933): Understanding why the US slump affected Germany, in: Spotlight on History, Cornelsen 2007 | 44 – 45 |
| “The Depression”, in: Genial! Geschichte bilingual – Between the two World Wars, Lemberger 2016 | 24 - 27 |
|  |  |
|  |  |

|  |
| --- |
| **LehrplanPLUS** |
| **Lernbereich** |
| **4. Nationalsozialismus – Ideologie und Politik bis 1939** |
| **Kompetenzerwartungen**  Die Schülerinnen und Schüler … |
| bewerten vor dem Hintergrund demokratischer Prinzipien Maßnahmen der Nationalsozialisten zu Machtausbau und Systemstabilisierung. Dabei begreifen sie den Weg zum totalitären Staat als schrittweise Aushöhlung der freiheitlichen Ordnung eines demokratischen Rechtsstaates. |
| stellen einen Zusammenhang zwischen NS-Ideologie und Vorgehen der Nationalsozialisten her, indem sie verschiedene Bereiche der NS-Politik untersuchen. |
| erkennen den menschenverachtenden Charakter der nationalsozialistischen Ideologie, indem sie deren Folgen im NS-Staat bis in die Alltagswelt hinein untersuchen. Sie erfassen dabei auch, weshalb die *„Volksgemeinschaft“* für viele Menschen Ausgrenzung und Verfolgung bedeutete. |
| bewerten die Zustimmung vieler Deutscher zum *Nationalsozialismus* kritisch und untersuchen mögliche Erklärungen (z. B. Erfüllung revisionspolitischer Wünsche, Demokratiedefizit, Wunsch nach Ordnung, scheinbare wirtschaftliche Erholung, Propaganda und Terror). |
| gliedern den Zeitraum bis 1939 mithilfe der Grundlegenden Daten *30. Januar 1933 Hitler Reichskanzler* und *9. November 1938 Novemberpogrome* und erkennen die Bedeutung des 9. Novembers für die deutsche Geschichtskultur. |
| verwenden die Grundlegenden Begriffe *Nationalsozialismus, Antisemitismus, „Volksgemeinschaft“, „Ermächtigungsgesetz“, „Gleichschaltung“, „Nürnberger Gesetze“* und *Münchner Abkommen* bei der Beschreibung historischer Zusammenhänge. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **LP+** | **Materialliste bilingual** |  |
| **Lernbereich** | | |
| **4. Nationalsozialismus – Ideologie und Politik bis 1939** | | |
| **Inhalte** | **Für bilinguale Züge verfügbares Material** | **Seite** |
|
| Stufen des Machtausbaus der Nationalsozialisten: System-stabilisierung *(„Ermächtigungsgesetz“, „Gleichschaltung“,* Propaganda, Terror) | „A Legal „Seizure of Power““, in: Exploring History 2, Westermann Verlag 2019 | 52 - 55 |
| „Seduction and Violence“, in: Exploring History 2, Westermann Verlag 2019 | 56 – 59 |
| „Hitler and the Nazi Party: Establishing and Consolidating Power (1933 – 1934)“, in: Exploring History – The Third Reich, Westermann 2014 | 6 – 13 |
| „From democray to dictatorship“, in: National Socialism 1933 – 1945, Cornselen 2011 | 4 – 8 |
| „Propaganda and myth“, in: National Socialism 1933 – 1945, Cornselen 2011 | 10 – 11 |
| „The National Socialists 1919 – 1929“, in: The Interwar Years 1918 – 1933, Cornelsen 2019 | 32 – 33 |
| „Instability and false promises: Watching Hitler in action“, in: Spotlight on History, Cornelsen 2007 | 46 – 47 |
| „Legality and legitimacy: Assessing Hitler’s „Seizure of Power““, in: Spotlight on History, Cornelsen 2007 | 48 – 49 |
| „Hitler seizes control: „Gleichschaltung““, in: Spotlight on History, Cornelsen 2007 | 50 - 53 |
|  |  |
|  |  |
| Ideologie des *Nationalsozialismus* | „Adolf Hitler and the Origins of Nazi Ideology“, in: Exploring History 2, Westermann Verlag 2019 | 48 - 51 |
| „Nazi Ideology“, in: Exploring History – The Third Reich, Westermann 2014 | 14 - 21 |
| „National Socialist ideology“, in: National Socialism 1933 – 1945, Cornselen 2011 | 14 - 15 |
| „The Aryan myth“, in: Genial! Geschichte bilingual 4 – The Second World War, Bildungsverlag Lemberger 2016 | 9 |
|  |  |
|  |  |
| Leben im totalitären Staat | „Everyday Life in Nazi Germany“, in: Exploring History 2, Westermann Verlag 2019 | 60 - 63 |
| „The Economy in Germany“, in: Exploring History 2, Westermann Verlag 2019 | 64 - 67 |
| „Young people in Nazi Germany“, in: National Socialism 1933 – 1945, Cornselen 2011 | 12 - 13 |
| „Economic policy: preparing for war“, in: National Socialism 1933 – 1945, Cornselen 2011 | 26 - 27 |
| „The Nazi economy: Comparing measures and goals“, in: Spotlight on History, Cornelsen 2007 | 54 - 56 |
| „Education and youth: Creating the perfect citizen“, in: Spotlight on History, Cornelsen 2007 | 56 – 57 |
| „Hitler’s children – soldiers of tomorrow“, in: Genial! Geschichte bilingual 4, Bildungsverlag Lemberger 2016 | 10 |
| „The role of women“, in: Genial! Geschichte bilingual 4 – The Second World War, Bildungsverlag Lemberger 2016 | 11 |
| “Wartime inventions”, in: Genial! Geschichte bilingual 4 – The Second World War , Bildungsverlag Lemberger 2016 | 12 - 16 |
|  |  |
|  |  |
| Ausprägung des *Nationalsozialismus* in Bayern (ggf. regionales Beispiel) | <https://www.bavariathek.bayern/projektzentrum/unterrichtsmaterial/realschule-fos-bos-gymnasium/nationalsozialismus-in-bayern-teil-i.html> |  |
| <https://www.ns-dokuzentrum-muenchen.de/home/> |  |
|  |  |
|  |  |
| Nationalsozialistische Außenpolitik bis 1939 | „Hitler’s Foreign Policy – road to disaster“, in: Exploring History 2, Westermann Verlag 2019 | 68 - 71 |
| „Revision and Appeasement 1933 – 38“, in: Exploring History 2, Westermann Verlag 2019 | 72 - 73 |
| „Nazi Foreign Policy: Lies and Deception Pave the Road to World War II“, in: Exploring History – The Third Reich,  Westermann 2014 | 22 – 29 |
| „Can another war in Europe be avoided? “, in: National Socialism 1933 – 1945, Cornselen 2011 | 28 – 31 |
| „Hitler’s foreign policy: The road to war“, in: Spotlight on History, Cornelsen 2007 | 62 - 65 |
|  |  |
|  |  |

|  |
| --- |
| **LehrplanPLUS** |
| **Lernbereich** |
| **5. Nationalsozialismus, Zweiter Weltkrieg und Holocaust – Schuld, Widerstand und Verantwortung** |
| **Kompetenzerwartungen**  Die Schülerinnen und Schüler … |
| beurteilen die neue Dimension nationalsozialistischer Expansions- und Eroberungspolitik im *Zweiten Weltkrieg,* indem sie einen Zusammenhang mit den ideologisch-rassistischen Grundlagen dieser Kriegspolitik herstellen. |
| erkennen den menschenverachtenden Charakter des *Nationalsozialismus* anhand der Systematik der Ausgrenzung, Verfolgung und Ermordung der europäischen Juden sowie weiterer Bevölkerungsgruppen (u. a. Sinti und Roma). Sie erfassen dabei das Ausmaß der in industriellem Maßstab durchgeführten NS-Massenverbrechen, von *Shoa* bzw. *Holocaust*. |
| werden sich mithilfe einer historischen Exkursion zu einer Gedenkstätte für die Opfer des *Nationalsozialismus* der Dimension nationalsozialistischer Verbrechen bewusst. |
| bestimmen Möglichkeiten und Grenzen des Widerstandes an anschaulichen Beispielen. Dabei würdigen sie Mut und Opferbereitschaft jener Menschen, die während der nationalsozialistischen Terrorherrschaft Widerstand leisteten und sich für eine freiheitliche Gesellschaft einsetzten, als Vorbild für ihr eigenes bürgerschaftliches Engagement. |
| erörtern die historische Verantwortung der Deutschen als Grundlage für die Bewertung der deutschen Erinnerungs- und Gedenkkultur (z. B. Rede Weizsäckers zum 8. Mai, Täter und Opfer in der Nachkriegszeit, Holocaust-Mahnmal in Berlin, Errichtung von KZ-Gedenkstätten und Lernorten). |
| gliedern den historischen Zeitraum mithilfe der Grundlegenden Daten *1939–1945 Zweiter Weltkrieg; 20. Juli 1944 Attentat auf Hitler; 8./9. Mai 1945 bedingungslose Kapitulation Deutschlands* und verwenden die Grundlegenden Begriffe *Holocaust bzw. Shoa, Konzentrations- und Vernichtungslager* bei der Beschreibung historischer Zusammenhänge. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **LP+** | **Materialliste bilingual** |  |
| **Lernbereich** | | |
| **5. Nationalsozialismus, Zweiter Weltkrieg und Holocaust – Schule, Widerstand und Verantwortung** | | |
| **Inhalte** | **Für bilinguale Züge verfügbares Material** | **Seite** |
| Expansions- und Eroberungspolitik, *Zweiter Weltkrieg* | „The Second World War“, in: Exploring History 2, Westermann Verlag 2019 | 74 - 79 |
| „Societies at War“, in: Exploring History 2, Westermann Verlag 2019 | 80 - 83 |
| „Societies at War – the war in the east“, in: Exploring History 2, Westermann Verlag 2019 | 84 - 85 |
| „The Second World War“, in: National Socialism 1933 – 1945, Cornselen 2011 | 32 - 37 |
| „The Occupation of Austria“, in: Genial! Geschichte bilingual 4, Bildungsverlag Lemberger 2016 | 2 |
| “The Annexation and the Plebiscite”, in: Genial! Geschichte bilingual 4, Bildungsverlag Lemberger 2016 | 4 – 7 |
| “The second world war”, in: Genial! Geschichte bilingual 4 – The Second World War, Bildungsverlag Lemberger 2016 | 25 - 39 |
| „Blitzkrieg“, in: The twenties century world - war, revolution and technology, Cambridge University Press 1998 | 60 - 63 |
| „Home front“, in: The twenties century world - war, revolution and technology, Cambridge University Press 1998 | 72 - 77 |
| „The Russian Front“, in: The twenties century world - war, revolution and technology, Cambridge University Press 1998 | 78 - 83 |
| „D-Day“, in: The twenties century world - war, revolution and technology, Cambridge University Press 1998 | 100 - 103 |
|  |  |
|  |  |
| Entrechtung, Verfolgung und Ermordung der europäischen Juden sowie weiterer Bevölkerungsgruppen (u. a. Sinti und Roma) | „From Loss of Rights to Mass Murder“, in: Exploring History 2, Westermann Verlag 2019 | 88 - 90 |
| „The Holocaust“, in: Exploring History 2, Westermann Verlag 2019 | 91 - 93 |
| „Discrimination, Persecution and the Holocaust“, in: Exploring History – The Third Reich, Westermann 2014 | 30 - 37 |
| „The „Euthanasia Programme““, in: National Socialism 1933 – 1945, Cornselen 2011 | 16 |
| „Anti-Semitism ant the persecution of Jews“, in: National Socialism 1933 – 1945, Cornselen 2011 | 17 - 19 |
| „Exile and emigration“, in: National Socialism 1933 – 1945, Cornselen 2011 | 20 - 21 |
| „The Holocaust“, in: National Socialism 1933 – 1945, Cornselen 2011 | 40 – 44 |
| „From boycott to destruction“, in: Spotlight on History, Cornelsen 2007 | 58 – 61 |
| “The growth of hate”, in: Genial! Geschichte bilingual 4 – The Second World War, Bildungsverlag Lemberger 2016 | 8 |
| “Racism and Prejudice”, in: Genial! Geschichte bilingual 4 – The Second World War, Bildungsverlag Lemberger 2016 | 17 - 24 |
| „The Holocaust“, in: The twenties century world - war, revolution and technology, Cambridge University Press 1998 | 89 - 94 |
| Widerstand im „Dritten Reich“ (z. B. Georg Elser, Weiße Rose, Attentat auf Hitler am 20. Juli 1944) | „Opposition and Resistance in Germany“, in: Exploring History 2, Westermann Verlag 2019 | 94 - 97 |
| „German Resistance to Nazism“, in: Exploring History – The Third Reich, Westermann 2014 | 38 - 43 |
| „Resistance to National Socialism“, in: National Socialism 1933 – 1945, Cornselen 2011 | 22 - 24 |
|  |  |
|  |  |
| Kriegsende in Europa und Asien | „Horrific Losses at War’s End (1943 – 1945)“, in: Exploring History – The Third Reich, Westermann 2014 | 44 - 49 |
| „The end of World War II“, in: National Socialism 1933 – 1945, Cornselen 2011 | 45 - 46 |
| „Pearl Habor“, in: The twenties century world - war, revolution and technology, Cambridge University Press 1998 | 86 - 88 |
| „Germany collapses“, in: The twenties century world - war, revolution and technology, Cambridge University Press 1998 | 104 - 105 |
| „The atom bomb“, in: The twenties century world - war, revolution and technology, Cambridge University Press 1998 | 106 - 111 |
|  |  |
|  |  |
| Verantwortung der Deutschen damals und heute (Geschichtskultur) | „Obedience or choice: Opposing dictators“, in: Spotlight on History, Cornelsen 2007 | 66 - 67 |
|  |  |
|  |  |

|  |
| --- |
| **LehrplanPLUS** |
| **Lernbereich** |
| **6. Jugend und Jugendkultur im Wandel der Zeit (Längsschnitt)** |
| Im Längsschnitt „Jugend und Jugendkultur im Wandel der Zeit“ wiederholen, vernetzen und vertiefen die Schülerinnen und Schüler historische Kenntnisse und Fertigkeiten und wenden insbesondere die *Grundlegenden Daten und Begriffe* in einem neuen Zusammenhang an. |
| **Kompetenzerwartungen**  Die Schülerinnen und Schüler … |
| nutzen ihre historischen Kenntnisse über Bildungs- und Erziehungsideale unterschiedlicher Epochen, um Aspekte ihrer eigenen Erziehung, Bildung oder Kultur zu hinterfragen. |
| beurteilen historische Jugend- und Erziehungskulturen, indem sie z. B. Leitbilder, die einer Epoche oder einer jugendlichen „Gegenkultur“ zugrunde liegen, überprüfen sowie genderspezifische Verhaltensweisen in historischer Perspektive betrachten. |
| nutzen bei der Verortung einzelner Aspekte aus dem Bereich der Bildung in einem allgemeineren historischen Kontext u. a. die Epochenbezeichnungen *Antike, Mittelalter, Neuzeit, Aufklärung, Deutsches Kaiserreich* sowie bereits bekannte Grundlegende Daten und Begriffe, wie z. B. *5. Jh. v. Chr. Blütezeit Athens; 800 Kaiserkrönung Karls des Großen; 1871 Reichsgründung; Polis, Demokratie, Christentum, Kloster, Bürgertum, Menschenrechte, Nation, Nationalismus, Nationalsozialismus, „Volksgemeinschaft“, „Gleichschaltung“, „Nürnberger Gesetze“, Holocaust bzw. Shoa.* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **LP+** | **Materialliste bilingual** |  |
| **Lernbereich** | | |
| **6. Jugend und Jugendkultur im Wandel der Zeit** | | |
| **Inhalte** | **Für bilinguale Züge verfügbares Material** | **Seite** |
|
| Schule, Bildung und Erziehung zwischen *Antike* und *Neuzeit* (z. B. Erziehung im alten Griechenland, Klosterschule im *Mittelalter,* Schule im wilhelminischen Obrigkeitsstaat) | - Längsschnitt: siehe bei den jeweiligen Jahrgangsstufen - |  |
| Erziehung und Schule im *Nationalsozialismus* | - Längsschnitt: siehe bei den jeweiligen Jahrgangsstufen - |  |
| Formen jugendlicher Gegenkultur bis zur Gegenwart (z. B. Burschenschaften, Wandervögel, Rock‘n‘Roll, Hippies, Punk) | - Längsschnitt: siehe bei den jeweiligen Jahrgangsstufen - |  |

|  |
| --- |
| **LehrplanPLUS** |
| **Lernbereich** |
| **7. Menschenrechte – Rechte für alle Menschen (Längsschnitt)** |
| Im Längsschnitt „Menschenrechte – Rechte für alle Menschen“ wiederholen, vernetzen und vertiefen die Schülerinnen und Schüler historische Kenntnisse und Fertigkeiten und wenden insbesondere die *Grundlegenden Daten und Begriffe* in einem neuen Zusammenhang an. |
| **Kompetenzerwartungen**  Die Schülerinnen und Schüler … |
| nutzen ihr Wissen um die historische Entwicklung der *Menschenrechte,* um deren Stellung in demokratischen Verfassungen zu beurteilen (z. B. im *Grundgesetz* der Bundesrepublik Deutschland). |
| diskutieren am historischen Beispiel und an aktuellen Fällen die Grundlagen, Ziele und Folgen von Einschränkungen von *Menschenrechten* und Menschenrechtsverletzungen, vor allem aus der Perspektive der Opfer. |
| erfassen die Bedeutung der UN-Menschenrechtscharta und der Europäischen Menschenrechtskonvention, indem sie die Probleme der Durchsetzung an einem aktuellen Beispiel diskutieren. |
| erklären beispielhaft und ggf. mithilfe historischer Vergleiche, inwiefern die *Menschenrechte* in ihrem eigenen Leben von Bedeutung sind. |
| wenden Grundlegende Daten, wie z. B. *1776 Amerikanische Unabhängigkeitserklärung; 1789 Beginn der Französischen Revolution; 1871 Reichsgründung; 1918 Novemberrevolution; 30. Januar 1933 Hitler Reichskanzler* sowie Grundlegende Begriffe, wie z. B. *Antike, Mittelalter, Ghetto, Stadtrecht, Bürger, Neuzeit, Aufklärung, Menschenrechte, Verfassung, Gewaltenteilung, Parlament, Bürgertum, Liberalismus, Reichstag, Weimarer Verfassung, Nationalsozialismus, „Ermächtigungsgesetz“, Konzentrations- und Vernichtungslager,* bei der Beschreibung historischer Zusammenhänge an. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Lernbereich** | | |
| **7. Menschenrechte – Rechte für alle Menschen** | | |
| **Inhalte** | **Für bilinguale Züge verfügbares Material** | **Seite** |
|
| Erscheinungsformen rechtlicher Ungleichheit in *Antike* und *Mittelalter* (z. B. Sklaverei, Hörigkeit) | - Längsschnitt: siehe bei den jeweiligen Jahrgangsstufen - |  |
| Entwicklung von *Menschenrechten* an ausgewählten Beispielen (z. B. *Amerikanische Unabhängigkeitserklärung 1776, Menschenrechtserklärung 1789,* Grundrechte im *Grundgesetz)* | - Längsschnitt: siehe bei den jeweiligen Jahrgangsstufen - |  |
|  |  |
| Menschenrechtsverletzungen vom 20. Jahrhundert bis zur Gegenwart | - Längsschnitt: siehe bei den jeweiligen Jahrgangsstufen - |  |

|  |
| --- |
| **Lernbereich** |
| **8. Bilingualer Sachfachunterricht** |
| Die Schülerinnen und Schüler erwerben die in den Lernbereichen G 7.1–G 7.7 genannten Kompetenzen, indem sie sich mit dort aufgeführten Inhalten, Daten und Begriffen überwiegend in der Fremdsprache auseinandersetzen und ggf. die genannten Fähigkeiten und Fertigkeiten besonders anhand der im Folgenden aufgeführten Inhalte vertiefen. |
| **Kompetenzerwartungen**  Die Schülerinnen und Schüler … |
| setzen die englische Sprache als Mittel zur authentischen Kommunikation ein und nehmen einen sprachlichen und inhaltlichen Perspektivenwechsel vor. So begreifen sie, dass die Fremdsprache ein Spiegel kultureller Besonderheiten und Unterschiede ist, um historische Phänomene multiperspektivisch zu betrachten und zu erschließen. |
| nutzen ihre historischen Kenntnisse, um faktengestützt Themen der Jahrgangsstufe zu diskutieren, indem sie fachspezifisches Vokabular (Englisch, Deutsch) gezielt und reflektiert einsetzen sowie sprachliche und inhaltliche Phänomene kritisch hinterfragen. |