

## Digitale Ideen und Materialien für den bilingualen Unterricht Deutsch-Englisch

Stand: 01.07.2021

An der *Bilingualen Grundschule* ergeben sich sowohl für den englischsprachigen Sachfachunterricht der Jahrgangsstufen 1-4 als auch für den Englischunterricht in den Jahrgangsstufen 3/4 zahlreiche Einsatzmöglichkeiten für digitale Ideen und Materialien.

Folgende Sammlung entstand durch die Beiträge der bayerischen Profilschulen *Bilinguale Grundschule Englisch*. Exemplarisch stellt sie dar, welche Ideen und Materialien sich im Rahmen des digitalen Arbeitens in der Praxis bewährt haben.<sup>1</sup>

Für folgende Bereiche wurden konkrete Umsetzungsmöglichkeiten gesammelt:

1. Kommunikative Kompetenzen in der Fremdsprache (Redemittel, Sprechen, Schreiben)
2. Digitale Materialien und Online-Tools (digitale Pinnwände, App *Book Creator*)
3. Digitale Artefakte (Fotos, Audioaufnahmen, Videos)
4. Weitere Ideen

Nicht alle Ideen lassen sich trennscharf nur einer Kategorie zuordnen, daher kommt es in der Sammlung zu Überschneidungen.

---

<sup>1</sup> Hinweis: In den folgenden Darstellungen wird auf externe Webangebote und Apps hingewiesen, die aufgrund ihres Inhalts pädagogisch wertvoll erscheinen. Wir bitten jedoch um Verständnis, dass eine umfassende und insbesondere eine laufende Überprüfung der Angebote unsererseits nicht möglich ist. Vor einem etwaigen Unterrichtseinsatz hat die Lehrkraft das Angebot in eigener Verantwortung zu prüfen und ggf. Rücksprache mit der Schulleitung zu halten. Sofern das Angebot Werbung enthält, ist die Schulleitung stets einzubinden zwecks Erteilung einer Ausnahme vom schulischen Werbeverbot nach Art. 84 Abs. 1 Satz 2 BayEUG, § 2 Abs. 2 Satz 1 Nr. 4 BaySchO.

Verarbeitet das Angebot personenbezogene Daten, ist der Datenschutzbeauftragte der Schule einzubinden. Grundsätzlich empfehlen wir, dass Schülerinnen und Schüler Webseiten und Apps aus dem Schulnetz heraus aufrufen, damit diese nicht ihre persönliche IP-Adresse an den externen Anbieter übermitteln.



## Inhalt

1. Förderung kommunikativer Kompetenzen in der Fremdsprache.....	3
1.1 Fremdsprachige Redemittel digital sichern (Wortschatz und Strukturen) .....	3
1.2 In Videokonferenzen sprechen .....	4
1.3 In Videokonferenzen schreiben .....	5
2. Digitale Materialien und Online-Tools .....	6
2.1 Digitale Pinnwände.....	6
2.2 App <i>Book Creator</i> .....	7
3. Digitale Artefakte .....	8
3.1 Arbeitsergebnisse fotografieren.....	8
3.2 Audiodateien aufnehmen.....	8
3.3 Videos aufnehmen.....	9
4. Weitere Ideen .....	10

# 1. Förderung kommunikativer Kompetenzen in der Fremdsprache

## 1.1 Fremdsprachige Redemittel digital sichern (Wortschatz und Strukturen)

Digitale Unterrichtsideen, Online-Tools, Materialien	Beschreibung des Einsatzes, Nennung von konkreten Beispielen
App <i>Worksheet Go!</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>interaktive <i>drag-and-drop</i>-Arbeitsblätter: Bild-Ton-Arbeitsblätter zu Vokabelwiederholungen → Ein Ton wird erzeugt, indem man das „Lautsprecher“-Symbol einfügt, als Wiedergabesprache Englisch eingibt und entsprechende Wörter auf Englisch eintippt.</li> <li>für Android/Apple-Smartphones und Tablets</li> </ul>
interaktive PowerPoint/PDF	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lernspiele erstellen mit PowerPoint oder PDF (Für die PDF-Datei benötigt man z. B. die Webseite <a href="https://www.sejda.com/pdf-editor">https://www.sejda.com/pdf-editor</a>.)</li> <li>z. B. passendes Wort zum Bild anklicken</li> <li>z. B. Satz lesen und passendes Bild dazu anklicken</li> </ul>
Webseite <a href="https://www.bbc.co.uk/bitesize/">https://www.bbc.co.uk/bitesize/</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>kurze Filme zu Themen des britischen Curriculums</li> </ul>
Webseite <a href="https://www.gamestolearnenglish.com/">https://www.gamestolearnenglish.com/</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>verschiedene Spiele, die der Wortschatzsicherung dienen (z. B. Audioaufnahme und Wort verbinden)</li> </ul>
Webseite <a href="http://www.kahoot.com/">http://www.kahoot.com/</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Übungen und Quiz selbst erstellen</li> <li>z. B. Quiz zur Erfassung des Vorwissens (z. B. <i>How much does the item weigh?</i>)</li> <li>z. B. Quiz zur Festigung (z. B. <i>multiplication</i>)</li> <li>z. B. Quiz zur Sicherung am Ende einer Sequenz (z. B. <i>water cycle, note values</i>)</li> </ul>
Webseite <a href="http://www.learnenglishkids.britishcouncil.org">http://www.learnenglishkids.britishcouncil.org</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>verschiedene Übungen, z. B. <i>listen and watch, read and write, speak and spell, grammar and vocabulary, fun and games, print and make</i></li> </ul>
Webseite <a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vorhandene Übungen verwenden und/oder adaptieren, mithilfe von Vorlagen Übungen selbst erstellen</li> <li>Übung „Paare zuordnen“, z. B. Abbildung und geschriebenes Wort, geschriebenes Wort und Audioaufnahme</li> <li>Übung „Zuordnung auf Bild“, z. B. Himmelsrichtungen auf einer Karte (Heimat- und Sachunterricht)</li> <li>Hörverstehen trainieren, z. B. kurze Texte über Körperteile der Tiere anhören und dem richtigen Tier zuordnen (Heimat- und Sachunterricht)</li> </ul>
Webseite <a href="https://www.learningsnacks.de/">https://www.learningsnacks.de/</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Quiz zu Sachfachthemen erstellen oder auf vorhandene zurückgreifen</li> </ul>
Webseite <a href="https://mentimeter.com">https://mentimeter.com</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Multiple-Choice</i>-Umfragen (z. B. <i>How do you go to school?</i>)</li> <li><i>Word Clouds</i> zur Sammlung von Ideen/Vorwissen (z. B. <i>My favourite singer</i>)</li> </ul>

Website <a href="https://www.planet-schule.de/sofa">https://www.planet-schule.de/sofa</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kurze Filme zu verschiedenen Alltagssituationen und interkulturellen Themen mit den Sockenpuppen <i>David</i> und <i>Red</i> (vielfältiger Einsatz, z. B. zur Wortschatzerweiterung, zur Einführung (einfacher) Dialoge, Landeskunde)</li> <li>• vgl. Aufgabenbeispiel <i>Cheering up a friend</i> im Serviceteil des LehrplanPLUS (<a href="https://www.lehrplanplus.bayern.de/zusatzinformationen/aufgabe/lernbereich/25712/fachlehrplaene/grundschule/3/englisch">https://www.lehrplanplus.bayern.de/zusatzinformationen/aufgabe/lernbereich/25712/fachlehrplaene/grundschule/3/englisch</a>)</li> </ul>
Webseite <a href="https://quizlet.com/de">https://quizlet.com/de</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• verschiedene Übungen, z. B. Lernen mit Karteikarten, Wörter hören, Wörter schreiben, Wörter zuordnen</li> </ul>
Webseite <a href="https://www.sofatutor.com/">https://www.sofatutor.com/</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lernvideos zu Sachfachthemen</li> <li>• geeignet zur Sicherung der Wortschatzes, zum Hören und Mitsprechen</li> </ul>
Webseite <a href="https://www.twinkl.de/">https://www.twinkl.de/</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vielfältige Materialpakete zu Themen des Englischunterrichts</li> <li>• z. B. eingesprochene PowerPoint-Präsentationen</li> </ul>
Webseite <a href="https://wordwall.net/">https://wordwall.net/</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• verschiedene Übungen, z. B. Abbildungen beschriften, nach Oberbegriffen sortieren</li> </ul>

## 1.2 In Videokonferenzen sprechen

Digitale Unterrichtsideen, Online-Tools, Materialien	Beschreibung des Einsatzes, Nennung von Beispielen
Dialoge üben	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mögliches Vorgehen:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ vor- und nachsprechen im Chor im Plenum (Mikrofon an- oder ausschalten)</li> <li>○ in Gruppen üben, Dialog ist als Präsentationsbildschirm noch vorhanden</li> <li>○ Dialogvortrag im Plenum durch je zwei Kinder</li> </ul> </li> <li>• In PowerPoint/Keynote: zusätzlich zum Schriftbild eine Audio-Wiedergabe-Möglichkeit hochladen (Audiospuren aufnehmen und in die Folie an die entsprechende Stelle im Dialog einfügen, sodass man bei Antippen das Geschriebene hören kann). → Kinder können sich den Text selbständig (mehrfach) anhören.</li> </ul>
Gesprächsanlässe zu unterschiedlichen Themen schaffen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Lehrkraft zeigt Abbildung eines Marktstands mit verschiedenen Obst- und Gemüsesorten. Die Schülerinnen und Schüler beschreiben, was sie sehen (z. B. <i>I can see 7 bananas. There are 15 apples.</i>). (Mathematik)</li> <li>• Die Lehrkraft / Schülerinnen und Schüler stellt/stellen ein Rätsel, die Lerngruppe rät (z. B. <i>pets, shapes</i>).</li> <li>• Die Schülerinnen und Schüler werden nach ihren Favoriten gefragt, beantworten nacheinander die Frage und begründen ihre Antwort. (<i>What's your favourite ...? My favourite ... is, because ...</i>)</li> <li>• Durchführung im Plenum oder in <i>Breakout-Rooms</i></li> </ul>
Rituale, z. B. Morgenritual, Abschlussritual	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einsatz eines englischen Spruchs, Aufsagen des Wochentages und des Datums</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fragen nach dem Wetter</li> <li>• Fragen nach dem Befinden / der Gefühlslage</li> <li>• Singen eines Lieds (passend zum Unterrichtsinhalt)</li> <li>• <i>Good bye-rhyme</i> (z. B. <i>See you later, alligator.</i>)</li> </ul>
Sockenpuppe	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sockenpuppen gestalten (gemeinsam oder individuell nach Anleitung)</li> <li>• Einsatz z. B. zu Beginn der fremdsprachigen Unterrichtseinheit</li> <li>• Statt des Kindes „spricht“ die Sockenpuppe. Dadurch erhalten schüchterne Kinder eine Unterstützung.</li> </ul>
(Warm-up) Games	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Turn your cam on if ... (e.g. you had milk for breakfast):</i> Die Schülerinnen und Schüler schalten ihre Kamera nur an, wenn die genannte Aussage auf sie zutrifft.</li> <li>• <i>I'm the king/queen and I want something ... (blue, soft ...):</i> Die Schülerinnen und Schüler wünschen sich Gegenstände, die die Mitschülerinnen und Mitschüler so schnell wie möglich vor die Kamera holen sollen. Die/der Schnellste wird zum/r nächsten König/in.</li> <li>• <i>Fetch me ...:</i> Die Schülerinnen werden aufgefordert einen bestimmten Gegenstand zu holen: <i>Fetch me a ...!</i> Sie benennen den Gegenstand und erklären, in welchem Raum des Hauses sie den Gegenstand gefunden haben.</li> <li>• <i>Explain the word:</i> Die Lehrkraft sendet einer/m Schüler/in einen Begriff im privaten Chat. Diese/r versucht ihn der Klasse zu erklären. (z. B. <i>pond animals</i>)</li> <li>• <i>Wimmelbilder / hidden objects:</i> Die Lehrkraft zeigt in der Präsentation ein Wimmelbild (z. B. passend zu einem Sachthema). Ein/e Schüler/in nennt einen Gegenstand (<i>I can see ...</i>). Die Mitschülerinnen und Mitschüler bewegen so schnell wie möglich ihren Mauszeiger auf den genannten Gegenstand.</li> </ul>

### 1.3 In Videokonferenzen schreiben

Digitale Unterrichtsideen, Online-Tools, Materialien	Beschreibung des Einsatzes, Nennung von Beispielen
Chatgewitter	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Lehrkraft stellt eine Aufgabe bzw. Frage mündlich und auf einer Folie. Dann schreiben alle Schülerinnen und Schüler ihre Antwort in den Chat. Um den Effekt des „Gewitters“ zu verstärken, kann vereinbart werden, dass alle die Antwort tippen und noch nicht absenden, sondern erst auf Kommando (<i>3-2-1-go!</i>) auf „Senden“ klicken.</li> <li>• z. B. Kopfrechenaufgabe → Lösung, Bildkarte → passender Begriff, Entweder-Oder-Fragen (<i>What do you prefer – rain or snow?</i>) → Wort, <i>This week I liked ...</i> → Satz vervollständigen</li> </ul>
Whiteboard	<ul style="list-style-type: none"> <li>• gemeinsam eine Mindmap erstellen, z. B. um das Vorwissen zu einem Thema zu sammeln</li> </ul>
Wordworm	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kollaboratives Schreiben mit der Whiteboardfunktion oder in</li> </ul>

	<p>einem gemeinsamen Dokument</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mögliches Vorgehen: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Lehrkraft / die Schülerinnen und Schüler gibt/geben ein Themenfeld vor z. B. <i>summer</i>.</li> <li>○ Im Dokument ist der Kopf eines Wurms abgebildet und die Kinder gestalten mit passenden Wörtern oder Sätzen den Körper (z. B. <i>hot, ocean, holidays, I like summertime.</i>).</li> <li>○ Die Schülerinnen und Schüler schreiben gleichzeitig auf ihrem individuellen Niveau.</li> <li>○ Abschließend wird der <i>Wordworm</i> gemeinsam betrachtet, die Wörter/Sätze werden einzeln gelesen.</li> </ul> </li> </ul>
Zumpad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kollaborativ Texte verfassen, z. B. in Partner- oder Gruppenarbeit im Heimat- und Sachunterricht die Inhalte eines Lesetexts zu einem Lebewesen in Stichpunkten sammeln oder ein Gedicht verfassen (z. B. Akrostichon, Elfchen)</li> </ul>
<i>#til-Storm</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>#til</i> steht für <i>today I learned</i>. Die Abkürzung ist als <i>Hashtag</i> z. B. auf Twitter oder Instagram gebräuchlich, wenn man kurz und kompakt etwas teilen möchte, was man gerade neu gelernt hat.</li> <li>• So funktioniert ein <i>#til-Storm</i>: Am Ende einer Videokonferenz notieren die Schülerinnen und Schüler mit knappen Worten, was sie neu gelernt haben in den Chat.</li> </ul>

## 2. Digitale Materialien und Online-Tools

### 2.1 Digitale Pinnwände

Digitale Unterrichtsideen, Online-Tools, Materialien	Beschreibung des Einsatzes, Nennung von Beispielen
Abstimmung	<ul style="list-style-type: none"> <li>• einzelne Vorschläge (Posts) durch Daumen hoch/runter bewerten</li> </ul>
Kommentarfunktion	<ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Satz zu einem täglichen Impuls schreiben (z. B. <i>When did you get up today?</i>)</li> <li>• einen Satz zu einem sachlichen Impuls schreiben (z. B. <i>Measure your body height. How tall are you?</i>).</li> <li>• einen Satz zu einem Wimmelbild schreiben (<i>I can see ...</i>).</li> </ul>
Links zu authentischen englischen Materialien und Webseiten	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z. B. durch <i>native speakers</i> vorgelesene Kinderbücher</li> <li>• z. B. PEPELT (<i>Picturebooks in European Primary English Language Teaching</i>) → Rezensionen zu englischen Kinderbüchern in Form von Videos</li> <li>• z. B. Webseite <a href="https://freekidsbooks.org/">https://freekidsbooks.org/</a> → Kinderbücher als PDF downloaden oder digital lesen</li> </ul>
Sammlung von Materialien, Links etc. zu einem bestimmten Thema	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z. B. Thema <i>bridges</i> (Spalten: <i>history of bridges, types of bridges, our bridges</i> etc.)</li> </ul>
schriftliche Beiträge	<ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Post verfassen, z. B. über das Wochenende</li> </ul>

sammeln	schreiben, eigene Meinung/Vorwissen darstellen, Beschreibungen verfassen (z. B. ein Monster beschreiben)
Speicherort für Ergebnisse der Schülerinnen und Schüler und Feedback durch die Lehrkraft	<ul style="list-style-type: none"> <li>Für jedes Kind wird eine eigene digitale Pinnwand mit Passwort eingerichtet. Dort lädt das Kind täglich seine Aufgaben/Fragen hoch. Die Lehrkraft schreibt Rückmeldungen mithilfe der Kommentarfunktion.</li> <li>Dort können auch Lesetexte/Gedichte aufgenommen oder Fotos von Arbeitsergebnissen hochgeladen werden.</li> </ul>
Speicherort für (Erklär-)Videos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Den Unterricht ergänzende Videos zum Thema hinterlegen</li> </ul>
Speicherort für Sprachnachrichten	<ul style="list-style-type: none"> <li>Feedback der Lehrkraft an die gesamte Klasse als Audiodatei aufnehmen und auf der digitalen Pinnwand hinterlegen</li> </ul>
Speicherort für kurze (Lese-)Texte	<ul style="list-style-type: none"> <li>z. B. Gedichte, <i>Escape-Room</i>-Games, Lieder</li> </ul>
Stundenplan im Wechsel- oder Distanzunterricht	<ul style="list-style-type: none"> <li>Für jeden Wochentag gibt es eine Spalte.</li> <li>Die Hausaufgaben für den jeweiligen Tag werden mit Auftrag, Materialien und weiteren Hinweisen hinterlegt.</li> <li>Unterrichtsmaterialien werden für erkrankte Kinder oder Schülerinnen und Schüler in Distanzphasen abgelegt.</li> <li>Zusatzmaterial wird angeboten, z. B. weiteres Übungsmaterial, Hinweis auf einen freiwilligen Wettbewerb.</li> </ul>
Webseite <a href="https://de.padlet.com/">https://de.padlet.com/</a> : Aufnahmefunktion	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wörter mit der Aufnahmefunktion einsprechen</li> <li>Wörter mit der Aufnahmefunktion auf Englisch buchstabieren: Kinder schicken das fertige Wort im privaten Chat zurück</li> </ul>

## 2.2 App **Book Creator**

(<https://bookcreator.com/>)

Digitale Unterrichtsideen, Online-Tools, Materialien	Beschreibung des Einsatzes, Nennung von Beispielen
Dialoge (Englisch 3/4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dialog aufschreiben und einsprechen, als Buch abspeichern und der Klasse präsentieren</li> </ul>
digitales Album	<ul style="list-style-type: none"> <li>Unterrichtsgänge festhalten, z. B. Fotos, Audiodateien</li> </ul>
digitales Wörterbuch	<ul style="list-style-type: none"> <li>neuen Wortschatz mit Bild, Schriftbild und Ton darstellen → individuell wiederholen und üben (hören, lesen, nachsprechen)</li> </ul>
Faltbüchlein/ <i>Pocketstories</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mögliches Vorgehen:               <ul style="list-style-type: none"> <li>Jedes Bild wird auf einer eigenen Seite eingefügt und der Text wird durch die Lehrkraft aufgenommen.</li> <li>Diese Dateien eignen sich für die Schülerinnen und Schüler zum Hören, Nachsprechen und Mitlesen.</li> <li>Anschließend wird die entsprechende Vorlage (Arbeitsblatt) als Büchlein gefaltet und kann selbstständig gelesen werden.</li> </ul> </li> </ul>
Geschichten erzählen	<ul style="list-style-type: none"> <li>z. B. in einer Sequenz zu „Peter und der Wolf“ eigene Aufnahmen machen und zu passenden Bildern als Audiospur einfügen</li> </ul>



Landeskunde (Englisch 3/4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>digitales Portfolio über ein englischsprachiges Land erstellen</li> </ul>
Schülerwerke (Kunst)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Einsatz: im Anschluss an die Gestaltungsphase</li> <li>mögliches Vorgehen:             <ul style="list-style-type: none"> <li>Schülerwerke fotografieren</li> <li>Fotos in das digitale Buch einsetzen (Lehrkraft)</li> </ul> </li> <li>Insbesondere auch geeignet für den Wechselunterricht. Trotz geteilter Lerngruppe entsteht ein gemeinsames Werk.</li> </ul>
Storytelling, Werkhören	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kinderbücher oder musikalische Werke werden um schriftlichen und/oder Audioaufnahmen ergänzt.</li> </ul>

### 3. Digitale Artefakte

#### 3.1 Arbeitsergebnisse fotografieren

Digitale Unterrichtsideen, Online-Tools, Materialien	Beschreibung des Einsatzes, Nennung von Beispielen
Alltagsgegenstände fotografieren	<ul style="list-style-type: none"> <li>Suchaufträge für zuhause durchführen und Ergebnisse fotografieren, z. B. symmetrische Gegenstände, Flächen-/Körperformen (Mathematik), Gegenstände, die mit dem gleichen Buchstaben beginnen (Deutsch)</li> <li>aus geometrischen Körpern in der Umwelt einen Roboter gestalten und fotografieren (Mathematik)</li> </ul>
Arbeitsergebnisse fotografieren	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fotos z. B. von Kunstbildern, Hefteinträgen oder Sporttänzen</li> <li>auf Fragen aus der Guten Morgen-Mail schriftlich antworten, Ergebnisse fotografieren und per E-Mail an die Lehrkraft schicken</li> <li><i>Weather Chart for the week</i>: jeden Tag Sätze zum Wetter schreiben, am Ende der Woche das Ergebnis per Bild an die Lehrkraft schicken</li> </ul>
Bilddbetrachtung / Gestalten von Kunstwerken (Kunst)	<ul style="list-style-type: none"> <li>fächerverbindender Unterricht Kunst – Mathematik → geometrische Formen in Kandinskys Werken</li> <li>gemeinsam ein ausgewähltes Werk betrachten (z. B. Komposition VIII), mithilfe des Wortfelds <i>shapes</i> beschreiben</li> <li>ein Bild mit verschiedenen Flächenformen gestalten und es fotografieren</li> <li>Bild an die Lehrkraft schicken</li> </ul>
Bilddiktat (Kunst)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Einstieg in eine Sequenz zum Künstler Miró</li> <li>Schülerinnen und Schüler erhalten eine Audioaufnahme der Lehrkraft mit einem Bilddiktat.</li> <li>die Audiodatei mehrfach anhören und gemäß den Vorgaben zeichnen, das Ergebnis fotografieren und per E-Mail an die Lehrkraft weitergeben</li> </ul>

#### 3.2 Audiodateien aufnehmen

Digitale Unterrichtsideen, Online-Tools, Materialien	Beschreibung des Einsatzes, Nennung von Beispielen
Audioaufnahmen durch die	<ul style="list-style-type: none"> <li>individuelles Feedback der Lehrkraft zu Arbeitsergebnissen</li> </ul>



Lehrkraft	<p>in Form einer Audioaufnahme</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kopfrechenaufgaben: Kinder hören die Aufgaben an und lösen sie.</li> </ul>
Audioaufnahmen durch Schülerinnen und Schüler	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialog: Ein Dialog (z. B. <i>At the clothes shop</i>) wird erarbeitet und mehrfach geübt. Die Schülerinnen und Schüler nehmen den gesamten Text mit der Aufnahmefunktion eines digitalen Endgeräts auf. Diese Audiodatei schicken sie z. B. per E-Mail an die Lehrkraft.</li> <li>• Sprechen zu Bildern: Die Schülerinnen und Schüler erhalten digital drei zusammenhängende Bilder (z. B. eine Alltagssituation in der Schule oder ein Besuch im Zoo). Mithilfe von Wortfeldern und Dialogvorlagen nehmen sie einen kurzen Dialog oder Fließtext auf. Die Audiodateien werden an die Lehrkraft geschickt.</li> <li>• Rätsel: Die Kinder verfassen ein Rätsel (z. B. zu <i>solid shapes</i>) und nehmen es als Audiodatei auf. Diese kann mehrfach abgespielt und von Mitschülerinnen und Mitschülern gelöst werden.</li> <li>• Reim/Lieder/Gedichte: Die Schülerinnen und Schüler erlernen einen kurzen Reim (z. B. <i>water cycle rhyme</i>), ein Lied oder ein Gedicht und schicken eine Audioaufnahme ihres Vortrags an die Lehrkraft. Diese gibt Feedback, insbesondere zur Aussprache.</li> <li>• Lesevortrag: Die Schülerinnen und Schüler üben individuell das laute Vorlesen eines Textes. Schließlich nehmen sie eine Audiodatei auf. Die Lehrkraft gibt Feedback, insbesondere zur Aussprache.</li> </ul>

### 3.3 Videos aufnehmen

Digitale Unterrichtsideen, Online-Tools, Materialien	Beschreibung des Einsatzes, Nennung von Beispielen
Präsentationen filmen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kurze Theaterstücke, Sketche</li> <li>• Dialoge</li> <li>• sportliche Aktivitäten, z. B. Tanzfigur → zum Nachmachen für Mitschülerinnen und Mitschüler</li> <li>• Kurzreferate</li> </ul>
<i>Storytelling and handicraft</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlesen eines Bilderbuchs durch die Lehrkraft und Erläutern eines sich anschließenden Gestaltungsauftrags (z. B. <i>pocket book</i>, Tiermasken, <i>finger puppets</i>)</li> </ul>
Videotagebuch <i>My weekly Diary</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mögliches Vorgehen: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Beispielaufnahme der Lehrkraft anhand derer die Kriterien besprochen werden (z. B. geeigneter Bildhintergrund, Themen)</li> <li>○ Die Schülerinnen und Schüler nehmen am Ende der Woche eine Videonachricht an die Klassenkameradinnen und Klassenkameraden auf. Sie berichten z. B. von einem besonderen Ereignis.</li> <li>○ Die Dateien werden als digitales Tagebuch hochgeladen.</li> </ul> </li> </ul>

Webseite <a href="https://info.flipgrid.com/">https://info.flipgrid.com/</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufnahme von Sprechtexten (Hören, Sehen)</li> <li>• Kommentieren von anderen Videos/Sprachnachrichten</li> <li>• Ausspracheschulung</li> </ul>
<i>We're going on a bear hunt</i> mit eigenem Video nachstellen (Englisch 3/4)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Geschichte bzw. Teile der Geschichte nachspielen, aufnehmen und mit der Lerngruppe teilen</li> </ul>

#### 4. Weitere Ideen

Digitale Unterrichtsideen, Online-Tools, Materialien	Beschreibung des Einsatzes, Nennung von Beispielen
QR-Codes, z. B. auf der digitalen Pinnwand, auf einem Arbeitsblatt	<ul style="list-style-type: none"> <li>• auf optionale Lernangebote verweisen, z. B. Erklärvideos, thematisch passendes Lied, vertiefende Übungsmöglichkeiten</li> <li>• einen englischen Lesetext mit einer Audiospur hinterlegen</li> <li>• Verständnis englischer Texte erleichtern, z. B. schriftliche Arbeitsaufträge mithilfe eines Bilds/Piktogramms verdeutlichen</li> <li>• Wortschatzeinführung: Audioaufnahme zu Bild-/Wortkarten</li> <li>• im bilingualen Sachfachunterricht deutsche und englische Materialien im Rahmen einer Lerntheke kombinieren (z. B. Thema Wiesentiere, Heimat- und Sachunterricht) → selbstgesteuertes Lernen in der Fremdsprache unterstützen, ohne dass die Lehrkraft immer als Sprachvorbild aktiv sein muss</li> </ul>
Webseite <a href="https://www.educationsoutheastwater.com.au/resources/natural-water-cycle-interactive#evaporation">https://www.educationsoutheastwater.com.au/resources/natural-water-cycle-interactive#evaporation</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• interaktive Webseite zum Wasserkreislauf mit Lesetexten, Videos und Abbildungen (Heimat- und Sachunterricht)</li> </ul>
Webseite <a href="https://kids.nationalgeographic.com/">https://kids.nationalgeographic.com/</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Webseite als Lexikon nutzen: über verschiedene Naturphänomene, Tierarten etc. lesen und einen Steckbrief erstellen (Heimat- und Sachunterricht)</li> <li>• ergänzende Videos und Quiz verfügbar</li> </ul>